

FUNDGRUBE

Lesergalerie SW 118

Das Thema der nächsten Lesergalerie lautet „Lost places“.

Das Fotografieren von verlassenem Orten, in Fotografensprache gerne als „lost places“ bezeichnet, hat in den vergangenen Jahren einen regelrechten Hype erfahren. Gleichwohl handelt es sich weiterhin um ein vielseitiges und herausforderndes Thema, gerade auch für die Schwarzweißfotografie. Gerne können die Orte, die Sie fotografieren, anonym bleiben, um zu vermeiden, dass diese von Fotografen „überrannt“ werden. Wir freuen uns auf die Ergebnisse Ihrer Expeditionen dieser ganz speziellen Orte.

Schicken Sie uns Ihre Motive – maximal drei – entweder auf dem Postweg oder per E-Mail. Aus allen Einsendungen wählt die Redaktion die besten Aufnahmen aus. Zugelassen sind Prints (bis ca. 20 x 30 cm) und digitale Bilddaten. Die Bilddaten sollten im TIFF- oder JPG-Format mit einer Bildbreite von ca. 20 cm bei 300 ppi vorliegen und können auf einer beschrifteten CD/DVD an folgende Adresse verschickt werden:

Redaktion SCHWARZWEISS, Stichwort: Lesersfotos „Lost places“, Siemensstraße 4, 48565 Steinfurt.

Nicht fehlen dürfen außerdem ein frankierter Rückumschlag sowie eine Telefonnummer oder eine E-Mail-Adresse zur Kontaktaufnahme. Oder Sie schicken Ihre Bilder per E-Mail an schwarzweiss@tecklenborg-verlag.de (Betreff: Lesersfotos „Lost places“).

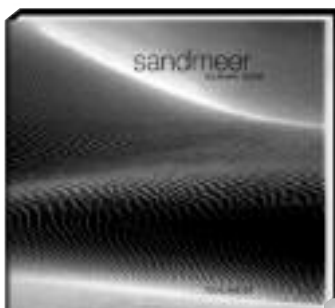
Die Fotos sollten in der genannten Größe im JPG-Format vorliegen. Die Anhänge sollten insgesamt nicht größer als 15 MB sein. Erläutern Sie bitte jede Fotografie durch eine Bildunterschrift, in der Sie auch auf die Bildgestaltung eingehen.

Einsendeschluss: 2. Mai 2017

In der übernächsten Ausgabe lautet das Thema „Oberflächen“

Einsendeschluss: 1. Juli 2017

Das gibt es zu gewinnen:



Volkhard Hofer „Sandmeer“

Wie mit einem feinen Skalpell geformt ziehen sich die Sandkanten im Großen Sandmeer von Ägypten Richtung Horizont. In geradezu technischer Präzision entstehen Kontraste wie bei einer modernen Architektur. Geometrische Flächen und Strukturen durchdringen den Bildausschnitt

und lassen den Betrachter beinahe daran zweifeln, dass es sich hierbei um „Natur“ handelt. Fernab der landläufigen Vorstellungen von Wildheit und chaotischem Durcheinander findet sich in dieser Art der Natur eine fast schon surreale Ordnung in unwiderstehlicher Ästhetik; eine Ästhetik, die den Fotografen zu gestalterischer Perfektion antreibt. Volkhard Hofer zeigt mit seiner subjektiven und reduzierten Sichtweise Bilder dieser einmaligen Wüstengebiete.

108 Seiten, 82 SW-Abbildungen, Gebunden, 30 x 27 cm, Tecklenborg Verlag, www.tecklenborg-verlag.de

SCHWARZWEISS
DAS MAGAZIN FÜR FOTOGRAFIE



Wenn Sie Ihre gesammelten Ausgaben gut und immer greifbar aufbewahren möchten, dann sind Sie mit dieser Sammelbox aus hochwertigem Acryl bestens beraten.

Passend für 12 Hefte

**Preis 12,50 €
+ Porto**

**Tecklenborg Verlag
SCHWARZWEISS-Leserservice**

Siemensstraße 4, 48565 Steinfurt
Telefon (0 25 52) 920-182
Fax (0 25 52) 920-180

vertrieb@tecklenborg-verlag.de
www.tecklenborg-verlag.de